

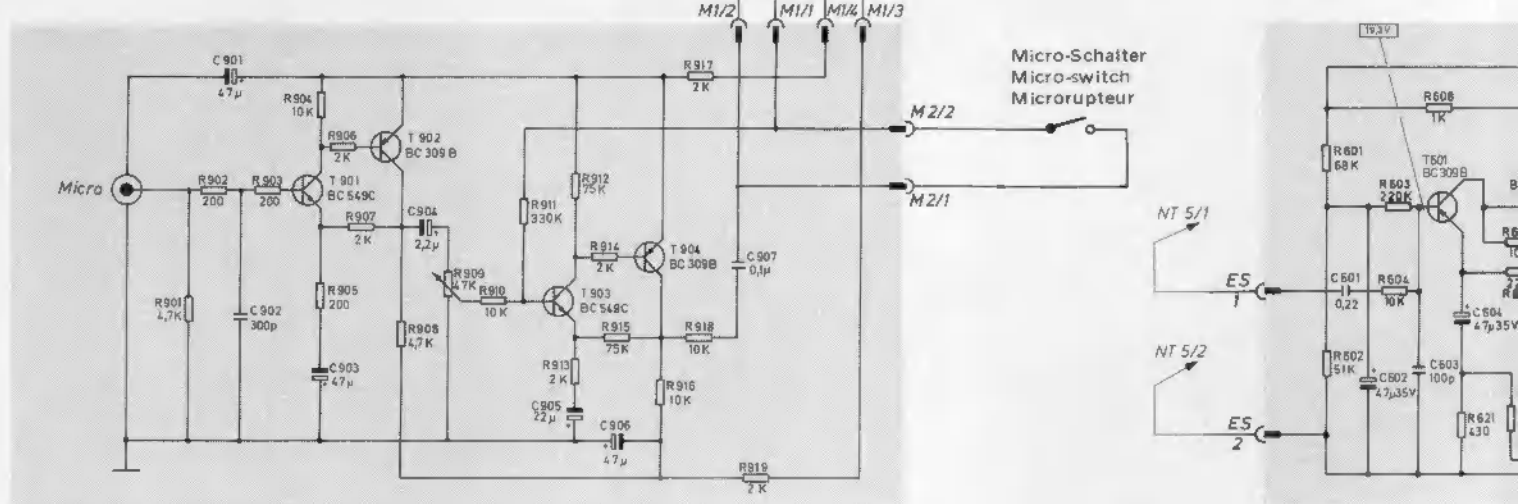
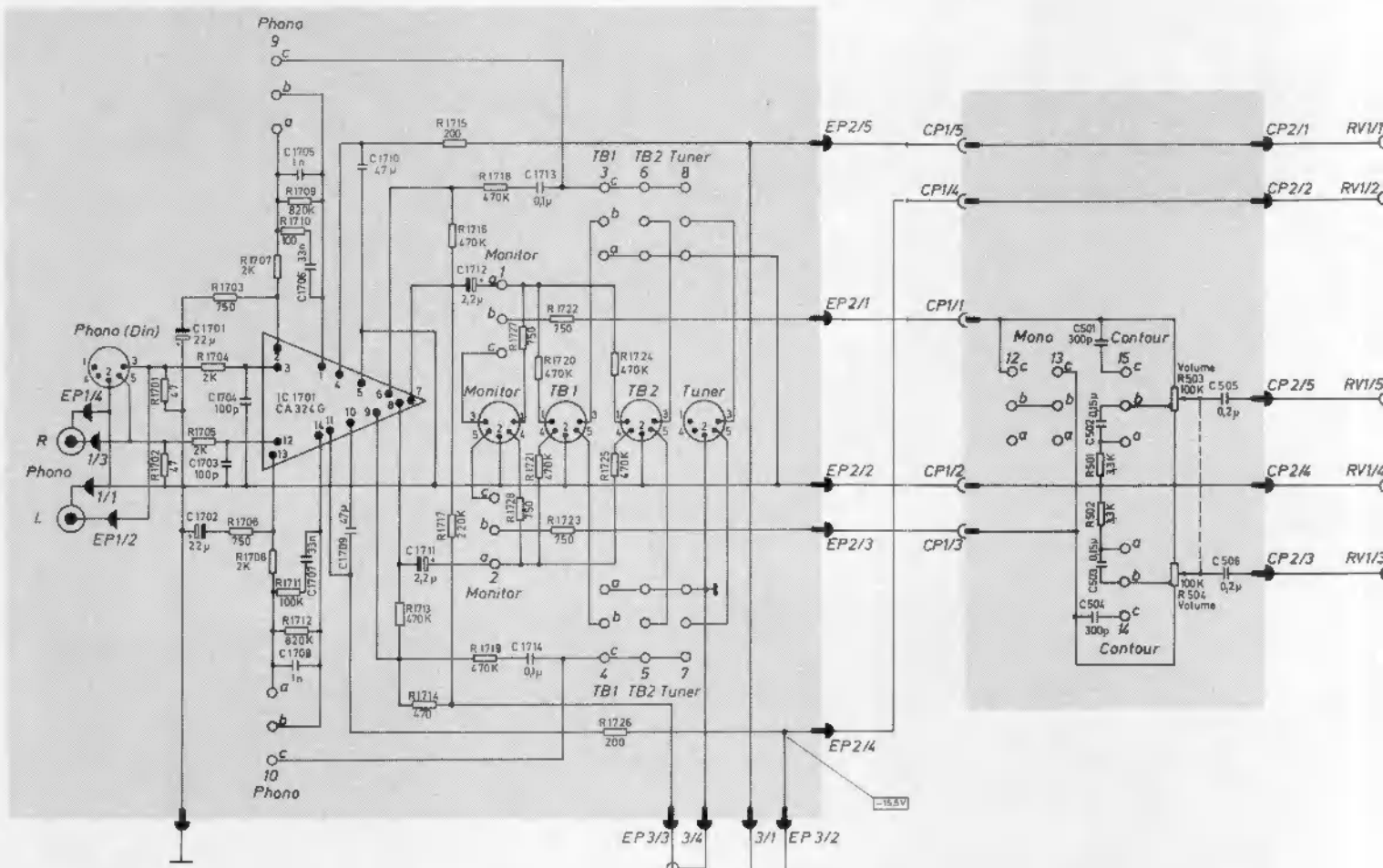


Ausgabe 2

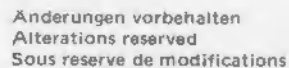
CV 1100



Schaltbild
Wiring Diagram
Schéma de branchement
Schakelschema
Esquema de conexiones
Kopplingsschema

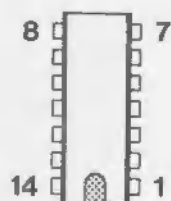


R	1701	1702	1703	1704	1705	1706	1707	1708	1709	1710	1711	1712	1713	1714	1715	1716	1717	1718	1719	1720	1721	1722	1723	1724
C	1701	1702	1703	1704	1705	1706	1707	1708	1709	1710	1711	1712	1713	1714	1715	1716	1717	1718	1719	1720	1721	1722	1723	1724



505	507	508	511	513	514	515	518	520	523	527	528	533	537	538	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

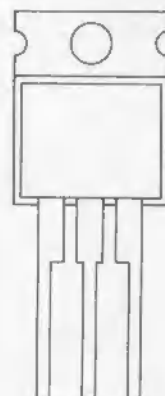
IC's von der Bestückungsseite gesehen
 IC's as seen from the top side
 IC's vus du côté éléments



IC
 CA 324 G



BC 547
 BC 549
 BC 637
 BC 638



B C E

2 N 6099



BC 309 B



Ausgabe Mai 1979

Service Anleitung

CV 1100



Inhalt

	Seite
Technische Daten	2
Prüf- und Justierdaten	2 – 3
Funktionsbeschreibung	3
Explosionsdarstellung	4
Schaltbild	5 – 6
Printplatten	7 – 9
Ersatzteile	9 – 10

Dual Gebrüder Steidinger 7742 St. Georgen/Schwarzwald

Technische Daten

Ausgangsleistung

(gemessen an 4 Ohm, Klirrfaktor	< 0,5 %)
Musikleistung	2 x 40 W
Sinus-Dauertonleistung	2 x 25 W

Klirrfaktor

bei Nennleistung 1000 Hz	< 0,5 %
bei 2 x 15 W, 40 Hz – 12,5 kHz	< 0,3 %

Leistungsbandbreite

(nach DIN 45 500)	20 Hz – 20 kHz
-------------------	----------------

Dämpfungsfaktor

> 20

Übertragungsbereich (Baß- und Höhenregler in Mittenstellung)

30 Hz – 20 kHz ± 1 dB
20 Hz – 40 kHz ± 3 dB

Klangregler

Bässe bei 40 Hz	± 14 dB
Höhen bei 15 kHz	± 14 dB

Balanceregler

Regelbereich +2 dB, –10 dB

Lautstärkeregler

mit zuschaltbarer physiologischer Regelcharakteristik

Stereo / Mono-Schalter

Monitor-Schalter

Für Hinterbandkontrolle von Tonbandaufnahmen

Eingänge

Tape 1	200 mV an 470 kOhm
Tape 2	200 mV an 470 kOhm
Tuner	200 mV an 470 kOhm
Monitor	200 mV an 70 kOhm
Phono-Magnet	2 mV an 47 kOhm
Mikrofon	0,5 mV an 4,7 kOhm

Max. Eingangspegel

(bezogen auf $k = 0,5$ %)

hochohmige Eingänge	4,5 V
Phono-Magnet	40 mV
Mikrofon	100 mV

Übersprechdämpfung bei 1000 Hz

zwischen den Kanälen	> 45 dB
zwischen den Eingängen	> 70 dB

Fremdspannungsabstand gemessen nach DIN

bezogen auf Nennleistung

Eingang Tape 1, Tape 2, Tuner

Monitor > 75 dB

typischer Wert 78 dB

Eingang Phono > 57 dB

typischer Wert 60 dB

Eingang Mikrofon > 52 dB

typischer Wert 55 dB

bezogen auf $N_a = 2 \times 50$ mW

Eingang Tape 1, Tape 2, Tuner

Monitor > 50 dB

typischer Wert 55 dB

Eingang Phono > 50 dB

typischer Wert 53 dB

Eingang Mikrofon > 50 dB

typischer Wert 53 dB

Ausgänge

4 Lautsprecherbuchsen DIN 41 529, 4 – 16 Ohm für zwei Lautsprecherpaare, Ausgang 1 schaltbar, Ausgang 2 schaltbar

1 Koaxialbuchse 1/4 inch für Kopfhörer-Anschluß

2 Bandausgänge an Tape-Buchsen (DIN)

1 LINE-Ausgang an Monitor-Buchse

Leistungsaufnahme

bei Leerlauf ca. 20 VA

bei Vollast max. 180 VA

Netzspannungen

115, 230 Volt, umlötbar

Sicherungen

115 Volt 1,6 A träge

230 Volt 800 mA träge

Bestückung

2 Integrierte Schaltungen (IC's)

20 Silizium-Transistoren

4 Silizium-Dioden

2 Z-Dioden

4 Gleichrichter-Dioden

1 Leuchtdiode (LED)

1 Brückengleichrichter

2 G-Schmelzeinsätze 2,5 A flink

1 G-Schmelzeinsatz 100 mA träge

Maße

437 x 116 x 351 mm

Gewicht

6,8 kg

Prüf- und Justierdaten

Stromaufnahme

bei 220 V im Leerlauf max. 90 – 110 mA

bei 220 V und Vollast (1000 Hz) max. 450 – 600 mA

10 V an 4 Ω /Kanal

Betriebsspannungen

Endstufe im Leerlauf 46 V

Endstufe bei Vollast (25 W) 40 V

Regelverstärker ± 15 V

Mikrofonverstärker ± 15 V

Elektronische Sicherung

1000 Hz, 10 V (25 W)

Beide Kanäle mit 4 Ω , 1 Ω und 0 Ω

abgeschlossen

Netzstromaufnahme bei 4 Ω Abschluß 450 – 600 mA

Netzstromaufnahme bei 1 Ω Abschluß 600 – 700 mA

Netzstromaufnahme bei 0 Ω Abschluß 600 – 700 mA

Ausgangsspannungen

La 1, Kl 2, Tu

1000 Hz, 200 mV einspeisen.

Am Lautsprecher Ausgang an 4 Ω /Kanal > 10 V

Am Lautsprecher Ausgang an 4 Ω in Stellung Mikrofon,

Lautstärkesteller

geöffnet bei $U_E = 0,6$ mV > 10 V

La 1

Am Kopfhörerausgang bei 150 Ω Abschluß 5 – 6 V

Am Tape-Ausgang bei 10 k Ω Abschluß 4 – 7 mV

Am Monitorausgang bei 47 k Ω Abschluß 150 – 300 mV

Klirrfaktor

1000 Hz einspeisen.

Tu, La 1, Kl 2

bei 1000 Hz, 25 W, (10 V) < 0,4 %

zwischen 40 Hz und 12,5 kHz

bei 15 W (7,8 V) < 0,5 %

zwischen 40 Hz und 12,5 kHz

bei 1 W (2 V) < 0,4 %

La 1, Kl 2

über Phono-Eingang bei 1000 Hz,

25 W (10 V) < 0,5 %

La 1, Kl 2

über Mikro-Eingang bei

1000 Hz 25 W (10 V) < 0,6 %

Übersprechdämpfung

zwischen den Eingängen

Eingangssignal (200 mV) +20 dB, Lautstärkesteller –20 dB

über „Tuner“ Eingang einspeisen

Eingang „Linear“ zwischen 40 Hz und 12,5 kHz > 75 dB

Eingang „Phono“

zwischen 40 Hz und 12,5 kHz > 55 dB

Eingang „Mikro“

zwischen 40 Hz und 12,5 kHz > 65 dB

Übersprechdämpfung zwischen den Kanälen

Eingänge „Tuner, Phono“

zwischen 40 Hz und 1000 Hz > 50 dB

bei 12,5 kHz > 32 dB

Kurzbezeichnung für Steller, Schalter und Einstellung

La	=	Lautstärkестeller
Kl	=	Klangsteller
Ta 1	=	Schalter Tape 1 gedrückt
Ta 2	=	Schalter Tape 2 gedrückt
Tu	=	Schalter Tuner gedrückt
Mo	=	Monitor gedrückt
Ph	=	Phono gedrückt
Mic	=	Micro gedrückt
La 1	=	Steller offen
La 2	=	Steller in mechanischer Mittenstellung
La 3	=	Steller geschlossen
La 6	=	6 dB unter Vollaussteuerung
La 40	=	40 dB unter Vollaussteuerung

Frequenzgang

1000 Hz einspeisen, Vollaussteuerung

Abweichung von der 0 dB-Linie zwischen
40 Hz und 16 kHz $\pm 1,5$ dB

La 6
Abweichung von der 0 dB-Linie zwischen
40 Hz und 12,5 kHz $\pm 1,5$ dB
Kanalabweichung < 3 dB

La 40
Abweichung von der 0 dB-Linie zwischen
40 Hz und 12,5 kHz $\pm 1,5$ dB

Höhenanhebung in Stellung
Contour bei 12,5 kHz 6 dB ± 2 dB

Baßanhebung in Stellung Contour
bei 40 Hz 14 dB ± 2 dB

La 6, Mic
Abweichung von der 0 dB-Linie zwischen
40 Hz und 12,5 kHz < 3 dB
Kanalabweichung < 4 dB

La 20, Ph
Baßanhebung bei 40 Hz $17,5$ dB ± 2 dB
Höhenabsenkung bei 12,5 kHz 15 dB ± 2 dB

Kl, La 1
Lautstärkестeller auf 0 dB absolut eingestellt
Baßanhebung bei aufgedrehtem Baßsteller 40 Hz 15 dB ± 2 dB
Kanalabweichung < 4 dB
Baßabsenkung bei zurückgedrehtem Baßsteller 15 dB ± 2 dB
Kanalabweichung < 4 dB

Höhenanhebung bei aufgedrehtem Höhenregler
12,5 kHz 12 dB ± 2 dB
Kanalabweichung < 4 dB

Höhenabsenkung bei zurückgedrehtem Höhenregler
12,5 kHz 11 dB ± 3 dB
Kanalabweichung < 4 dB

Balancестeller

Regelbereich $+2,5$ dB bis -9 dB ± 2 dB

Fremdspannungsabstand

La 3,
Tuner-Eingang mit 47 kHz abgeschlossen < 1 mV

La 1
Tuner-Eingang mit 47 kHz abgeschlossen < 3 mV
Phono-Eingang mit 1 k Ω abgeschlossen < 1 mV

La 3
La 1 < 25 mV

Mit Lautstärkестeller 25 W eingestellt bei
 $U_E = 5$ mV < 15 mV

Filter eingeschaltet, mit dem Lautstärkестeller 50 mV eingestellt.

Mikrofoneingang mit 1 k Ω abgeschlossen

La 3 < 1 mV
La 1 < 35 mV

Mit Lautstärkестeller 25 W eingestellt, bei $U_E = 1$ mV < 25 mV
Filter eingeschaltet
mit dem Lautstärkестeller 50 mV eingestellt.

Übersteuerungsfestigkeit der Eingangsstufen bei 1000 Hz

La 1
Linear-Eingänge bezogen auf $U_E = 200$ mV > 30 dB (6 V)
Phono-Eingang bezogen auf $U_E = 2,0$ mV > 30 dB (65 mV)

La 1
Über den Mikrofoneingang, mit dem Lautstärkестeller die Ausgangsspannung auf 25 W eingestellt,
bezogen auf $U_E = 0,5$ mV > 47 dB (120 mV)

Eingangsempfindlichkeit über die Linear-Eingänge.

Tuner, Tape 1, Tape 2, Monitor,
bezogen auf Vollaussteuerung 25 W, 1 kHz.

Tuner, Tape 1, Tape 2, Monitor $200 - 230$ mV

Phono-Eingang bezogen auf 25 W, 1 kHz $1,9 - 2,3$ mV

Mikro-Eingang bezogen auf 25 W, 1 kHz $0,3 - 0,6$ mV

Funktionsbeschreibung

Das IC CA 324 G enthält 4 unabhängige Operationsverstärker. Zwei davon sind in IC 1701 als Entzerrervorverstärker beschaltet, die beiden anderen in Addierschaltung zur Verkopplung der verschiedenen Eingangssignale mit dem Mikrofonsignal und zur Impedanzwandlung.

Nach dieser ersten Stufe folgt der Monoschalter, anschließend der logarithmische Lautstärkeregler mit Contourschalter für die physiologische Lautstärkeregelung.

Die zwei ersten Verstärker in IC 501 dienen zur Impedanzwandlung und Pegelanpassung, die beiden weiteren sind als aktives Klangregelnetzwerk beschaltet. Danach folgen Balanceregler und die beiden Endstufen.

Die Endstufen sind quasikomplementär ausgelegt. Mit \square 623 erfolgt die Ruhestromeinstellung. T 603 bewirkt eine Strombegrenzung in den Endtransistoren T 606 und T 607, ohne T 602 unzulässig zu belasten und sorgt so für eine wirksame, elektronische Kurzschlußsicherung.

Um eine hohe Übersteuerungssicherheit zu erzielen, ist der

Mikrofonverstärker 2-stufig ausgeführt. Die erste Stufe arbeitet mit T 901 und T 902 und verstärkt etwa 10-fach. Danach folgt der Pegelregler und eine weitere Verstärkerstufe mit T 903 und T 904. Die zweite Verstärkerstufe weist etwa 25-fache Verstärkung auf. Das Mikrofonsignal wird in IC 1701 in beide Kanäle gleich eingekoppelt.

Die Versorgungsspannung der Endstufe wird mit einem Brückengleichrichter und anschließendem großen Siebelko erzeugt. Die Versorgungsspannung für die übrige Elektronik wird durch Einweggleichrichtung erzeugt und anschließend über die beiden Zenerdioden D 501 und D 502 stabilisiert und gegen Masse symmetriert.

Einstellung des Arbeitspunktes der Endstufen:

Sicherung auf der Endstufenplatine entfernen und statt dessen Milliampereometer anlegen. Bei längeren Anschlußleitungen sollten die Sicherungsklemmen mit 0,1 μ F überbrückt werden. Gerät einschalten, Taste "Tape" drücken, Lautstärkeregler ganz zurückdrehen. Mit R 623 einen Ruhestrom von ca. 30 mA bei beiden Endstufen einstellen.

Fig. 1 Explosionsdarstellung

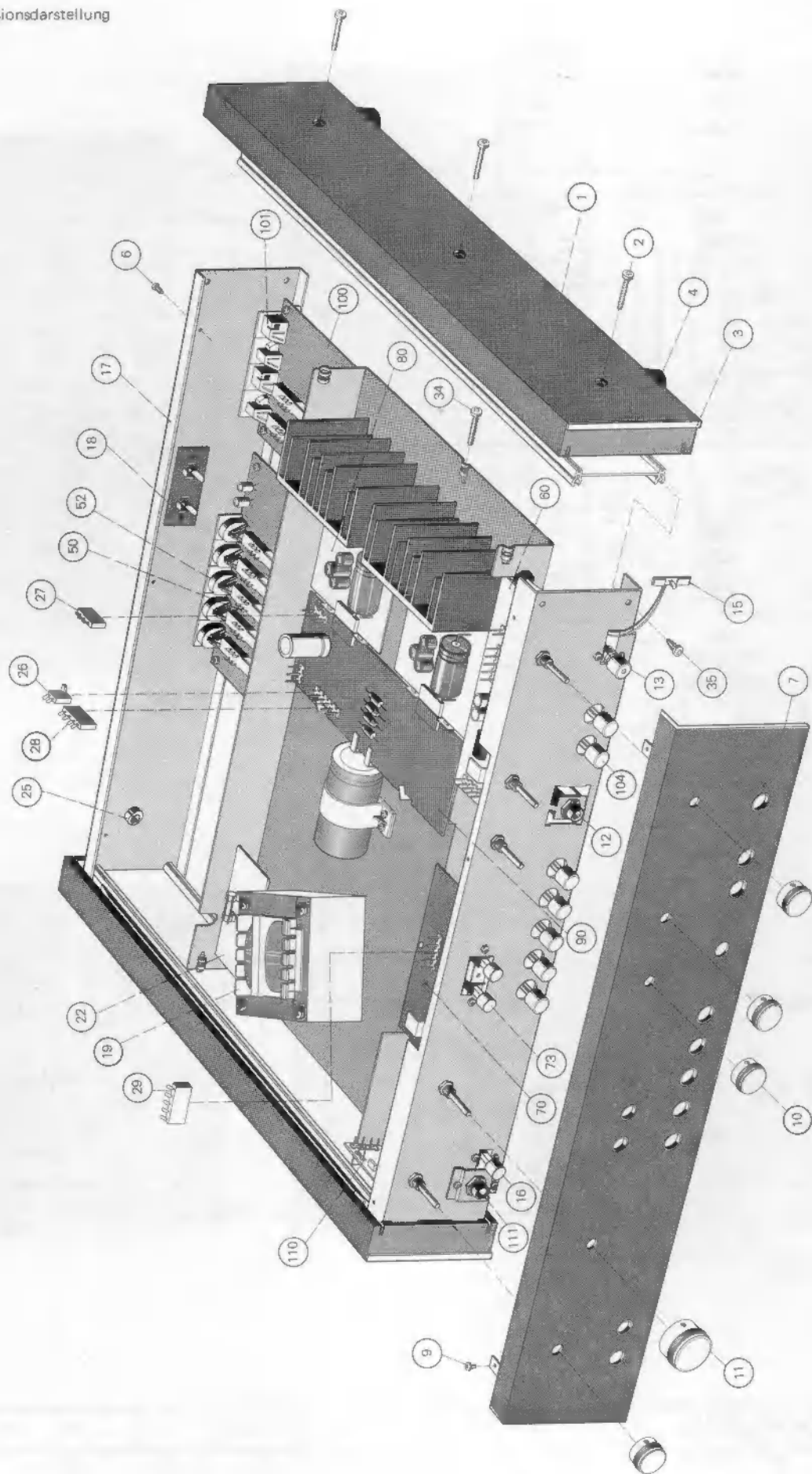
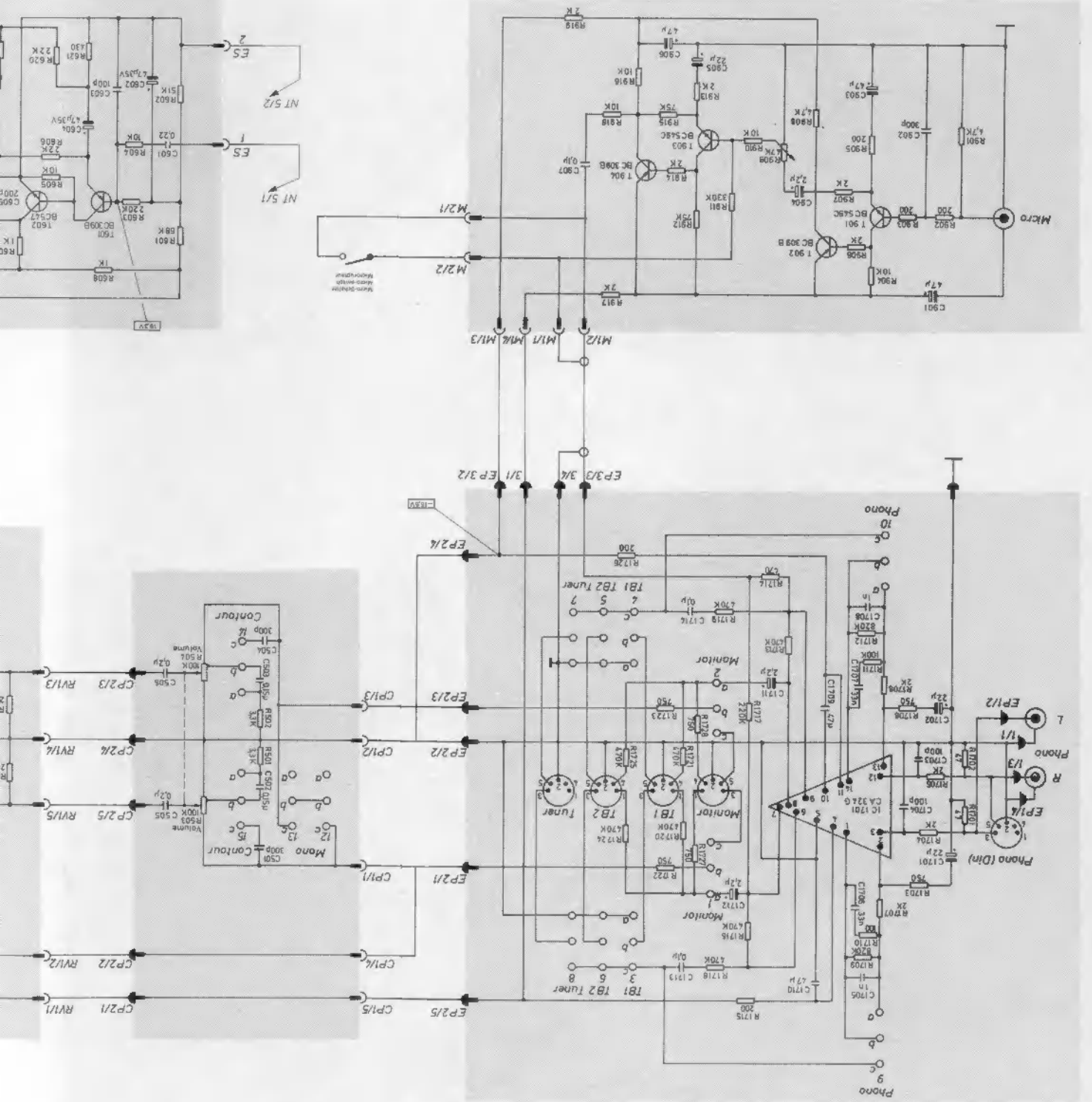


Fig. 2 Schaltbild



C	R	1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395	1396	1397	1398	1399	1400	1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410	1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425	1426	1427	1428	1429	1430	1431	1432	1433	1434	1435	1436	1437	1438	1439	1440	1441	1442	1443	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466	1467	1468	1469	1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	1479	1480	1481	1482	1483	1484	1485	1486	1487	1488	1489	1490	1491	1492	1493	1494	1495	1496	1497	1498	1499	1500
		1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395	1396	1397	1398	1399	1400	1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410	1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425	1426	1427	1428	1429	1430	1431	1432	1433	1434	1435	1436	1437	1438	1439	1440	1441	1442	1443	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466	1467	1468	1469	1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	1479	1480	1481	1482	1483	1484	1485	1486	1487	1488	1489	1490	1491	1492	1493	1494	1495	1496	1497	1498	1499	1500

Fig. 6 Klangreglerplatte 261 857 (Bestückungsseite)

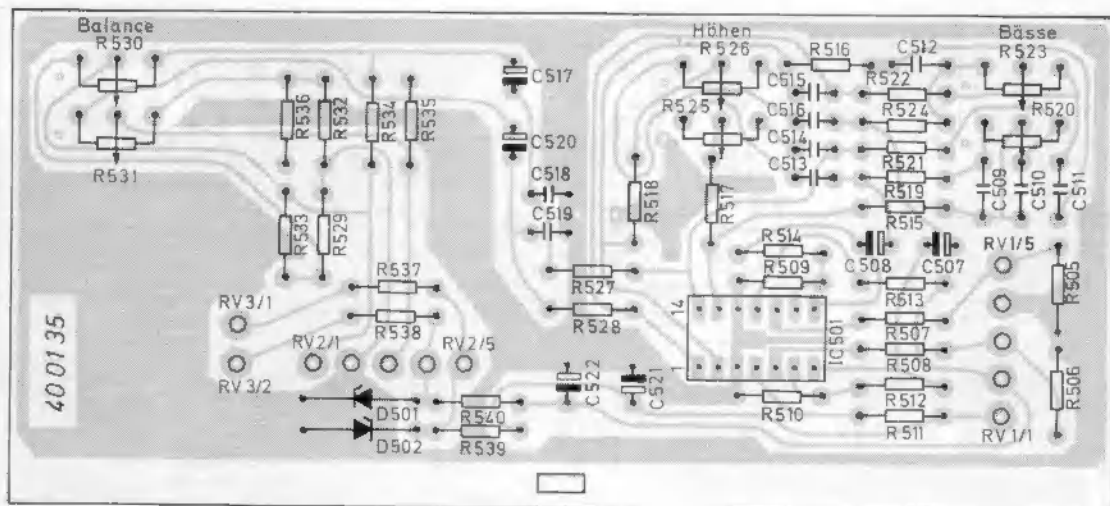


Fig. 7 Netzplatte 261 860 (Bestückungsseite)

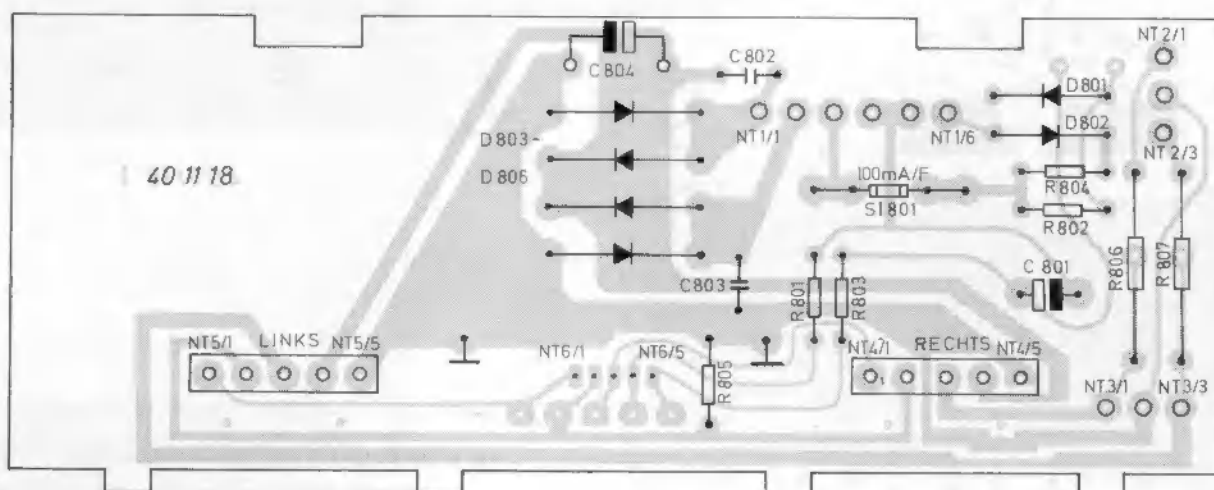


Fig. 8 Lautstärkeregerplatte 261 858 (Bestückungsseite)

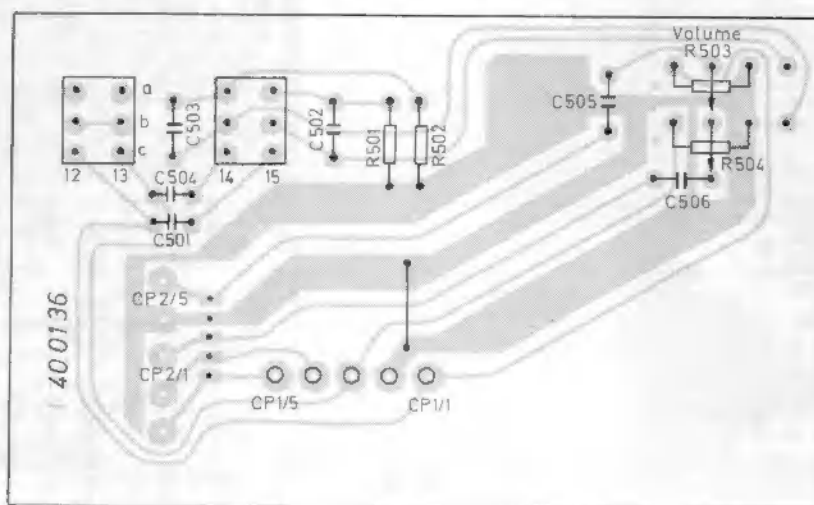


Fig. 9 Lautsprecherumschalterplatte 261 029
(Bestückungsseite)

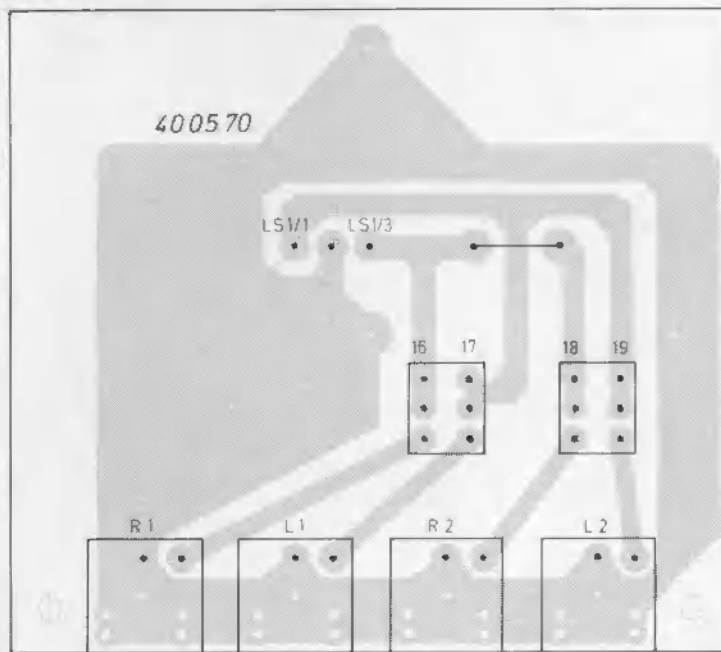
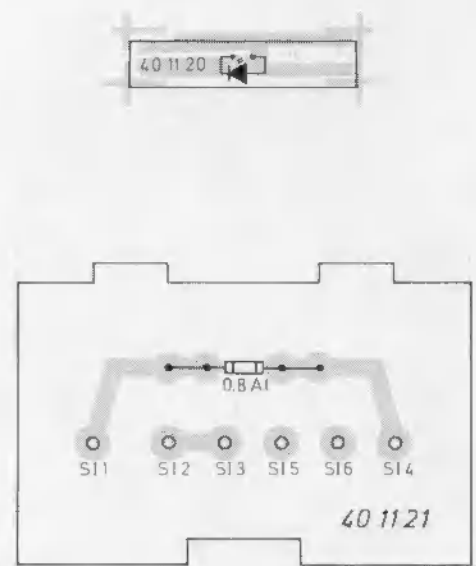


Fig. 10 Sicherungsplatte
261 051 (Bestückungsseite)



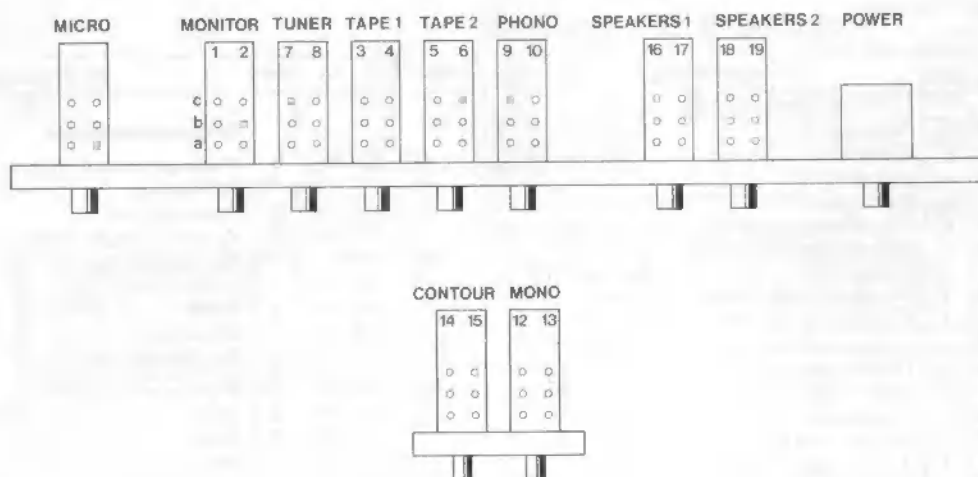
Ersatzteile

Pos.	Art.-Nr.	Stck	Bezeichnung
1	247 727	2	Seitenwand
2	241 004	6	Linseblechschraube AM 4 x 25
3	243 808	2	Gummileiste
4	229 816	4	Puffer grau
5	261 042	2	Verkleidungsblech
6	226 448	6	Sechskantblechschraube brüniert BZ 2,9 x 6,5
7	261 053	1	Frontblende kpl. (Metallic-silber)
8	261 054	1	Frontblende kpl. (Metallic-braun)
9	210 283	4	Linseblechschraube B 2,9 x 6,5
10	261 039	4	Drehknopf 21/4
11	261 040	1	Drehknopf 30/4
12	261 050	1	Kopfhörerbuchse
13	261 037	1	Netzschalter kpl.
14	261 684	1	Tastenkнопf
15	261 049	1	LED-Platte kpl.
16	261 038	1	Mikrofontaste
16	261 035	1	Tastenkнопf
17	261 052	1	Rückwand kpl.
18	261 032	1	Cynchbuchsenplatte
19	261 055	1	Netztrafo
20	210 531	4	Zylinderschraube M 4 x 50
21	210 366	4	Sechskantmutter M 4
22	261 051	1	Sicherungsplatte kpl.
23	213 288	1	G-Schmelzeinsatz 0,8 A mT
24	243 750	1	Netzkabel
25	237 548	1	Kabeldurchführung
26	232 342	3	Federleiste 2polig
27	229 869	2	Federleiste 3polig
28	229 864	2	Federleiste 4polig
29	226 514	3	Federleiste 5polig
30	261 041	3	Distanzrolle 14 mm
31	216 456	3	Linseblechschraube 2,9 x 25
32	231 684	4	Distanzmutter M 3 x 8
33	210 292	12	Linseblechschraube M 3 x 5
34	218 792	6	Linseblechschraube 3,5 x 15
35	229 259	8	Linseblechschraube 3,9 x 10
36	260 152	1	Bedienungsanleitung
37	260 153	1	Schaltbild
38	247 733	1	Verpackungskarton kpl.

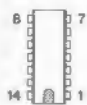
Pos.	Art.-Nr.	Stck	Bezeichnung
50	261 856	1	Eingangstastenplatte
51	238 117	1	Eingangstastenplatte kpl.
52	261 637	5	IC Fassung 14polig
53	261 688	1	Diodenbuchse 5polig
54	248 590	4	Kontaktgehäuse (Monitor)
55	248 586	1	Kontaktgehäuse
56	242 080	1	Schaltkulissee
57	248 591	1	Feder
58	243 991	5	Druckfeder
C1701	216 391	2	Schaltstange kpl.
C1702	216 391	2	Elyt 22 µF/16 V
C1711	229 923	2	Elyt 22 µF/16 V
C1712	229 923	2	Elyt 2,2 µF/50 V
IC1701	261 695	1	Elyt 2,2 µF/50 V
			CA 324 G
60	261 857	1	Klangreglerplatte
61	238 117	1	Klangreglerplatte kpl.
C 507	229 923	4	IC-Fassung 14polig
C 508	229 923	4	Elyt 2,2 µF/50 V
C 517	229 923	4	Elyt 2,2 µF/50 V
C 520	229 923	4	Elyt 2,2 µF/50 V
C 521	237 988	2	Elyt 47 µF/16 V
C 522	237 988	2	Elyt 47 µF/16 V
D 501	261 026	2	ZPD 16
D 502	261 026	2	ZPD 16
R 520	261 030	3	Preostat Bass 100 kΩ
R 525	261 030	3	Preostat Höhen 100 kΩ
R 530	261 030	3	Preostat Balance 100 kΩ
IC 501	261 695	1	CA 324 G
70	261 858	1	Lautstärkeregerplatte
71	261 691	2	Lautstärkeregerplatte kpl.
72	248 591	2	Kontaktgehäuse kpl. (Mode)
73	261 035	2	Zugfeder
			Tastenkнопf

Pos.	Art.-Nr.	Stck	Bezeichnung	Pos.	Art.-Nr.	Stck	Bezeichnung
H 503	261 864	1	Preostat Volume	D 802	223 906	2	1 N 4148
R 504	261 864	0	Preostat Volume	D 803	261 027	4	BY 251
			NF-Platte	D 804	261 027	4	BY 251
80	261 859	2	NF-Platte kpl.	D 805	261 027	4	BY 251
81	227 724	1	G-Schmelzeinsatz 2,5 A F	D 806	261 027	4	BY 251
C 602	216 396	4	Elyt 47 μ F/35 V				Lautsprecher-Umschalter
C 604	216 396	4	Elyt 47 μ F/35 V	100	261 029	1	Ätzschaltplatte unbestückt
C 606	226 453	2	Elyt 47 μ F/16 V	101	261 033	4	Lautsprecherbuchse
C 607	225 777	2	Elyt 2200 μ F/40 V	102	261 691	2	Kontaktgehäuse kpl.
D 601	223 906	2	1 N 4148	103	248 591	2	Zugfeder
R 623	236 616	2	Steller 5 k Ω	104	243 991	2	Schaltstange kpl.
T 601	224 313	4	BC 309 B				Mikrofon-Verstärker
T 602	244 891	4	BC 547 B	110	261 861	1	Mikrofon-Verstärkerplatte kpl.
T 603	224 313	4	BC 309 B	111	261 034	1	Mikrofonbuchse
T 604	261 863	2	BC 637-10	C 901	226 453	3	Elyt 47 μ F/16 V
T 605	261 028	2	BC 638-10	C 903	226 453	3	Elyt 47 μ F/16 V
T 606	243 893	4	2 N 6099	C 904	229 923	1	Elyt 2,2 μ F/50 V
T 607	243 893	4	2 N 6099	C 905	226 450	1	Elyt 22 μ F/16 V
			Netzteilplatte	C 906	226 453	3	Elyt 47 μ F/16 V
90	261 860	1	Netzteilplatte kpl.	R 909	261 031	1	Preostat 47 k Ω log.
91	209 733	1	G-Schmelzeinsatz 100 mA F	T 901	238 136	2	BC 549 C
C 801	226 457	1	Elyt 470 μ F/35 V	T 902	224 313	2	BC 309 B
D 801	223 906	2	1 N 4148	T 903	238 136	2	BC 549 C
				T 904	224 313	2	BC 309 B

Änderungen vorbehalten!



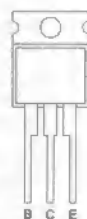
IC's von der Bestückungsseite gesehen
IC's as seen from the top side
IC's vus du côté éléments



IC
CA 324 G



BC 547
BC 549
BC 637
BC 638



2 N 6099



BC 309 B

